

Sequenzen	Zeit	Bildinhalt	Kamera			Ausstattung, Belichtung, Geräusche, Musik	Textinhalt bzw. Textwortlaut
			Einstellungsgröße	Bewegung	Perspektive		
1. Vorspann	00'00	Wehende Olympia-Fahnen, Titel, Regisseurin, Musik	T	S	N	Olympia-Fanfare	
2. Waldlauf	00'40	1. Olympisches Dorf mit Teich	T N	SU S	N N		
	00'55	2. Teich mit Eichenzweig	G	S	N		
	00'58	3. Eichenzweige	N	S	N		
	01'04	4. Teich mit Gras	N	S	N		
	01'09	5. Mit Entenflott bedeckter Teich	N	SR	N		
	01'15	6. Spinne	G	S	N		
	01'19	7. Käfer	N	S	N		
	01'24	8. Singvogel	T	SO/DS	N		
	01'28	9. Storch	T	PF/SO	N		
	01'35	10. Teich mit Olympischem Haus	T	SL/RZ	N		
	01'45	11. Morgennebel; Läufer im Gleichschritt	N T	MF SL	N N		
	01'58	12. Läufer	N	PF	FR		
	02'11	13. Läufer gespiegelt im Wasser, von oben in das Bild laufend	T	S	V		
	02'20	14. Läufer auf der Brücke	T	SL	FR		
	02'24	15. Läufer verlassen die Brücke in den Wald	T	SL	N		
3. Sauna	02'38	1. Nackte Männer verlassen laufend den Badesee	T	SR	V		
	02'51	2. Männer betreten die Sauna	AM	S	N		
	02'56	3. Ofen in der Sauna wird begossen	N	S	V		
	02'59	4. Männer übergießen sich gegenseitig mit Wasser	N	S	FR		
	03'05	5. Mann wäscht sich das	N	S	N		

		Gesicht					
	03'09	6. Ofen wird begossen	N	S	V		
	03'12	7. Männer setzen sich, um mit Zweigen abgeklopft zu werde	N	S	V		
	03'16	8. Waschen im Sitzen	N	S	FR		
	03'19	9. Abklopfen mit Zweigen	AM	S	N		
	03'23	10. Armmassage	N	S	N		
	03'28	11. Wadenmassage	N	S	N		
	03'31	12. Lächelndes Männergesicht	G	S	N		
	03'34	13. Abklopfen mit Zweigen	N	SO/SR	FR		
	03'37	14. Lächelndes Männergesicht	G	S	N		
	03'39	15. Mann legt sich hin	N	MF	V		
	03'46	16. Mit Wasser übergossener Kopf	G	S	N		
	03'48	17. Mit Wasser übergossener Kopf	G	S	N		
	03'51	18. Mit Wasser übergossener Kopf	G	S	N		
	03'53	19. Sprung in den See, im Vordergrund Männerbeine	N	SL	N		
	03'56	20. Sprung im See gespiegelt	T	SR	N		
	04'01	21. Sprünge in den See	T	SR	N		
	04'03	22. Sprünge in den See, Männer im Wasser	T	SR	N		
	04'06	23. Männer sitzen vor der Sauna	T	SL	N		
4. Gymnastik	04'17	1. Sportler marschieren im Gleichschritt	T	S	N		
	04'21	2. Peruanische Sportler verlassen eine Unterkunft	T	SR	FR		
	04'24	3. Italiener beim Gang durchs Olympische Dorf	N	MF	N		
	04'28	4. Eichhörnchen sitzt auf einer Birke	N	S	N		
	04'30	5. Japaner beim Schlendern durch das Olympische Dorf	N	RZ	N		
	04'35	6. In Reihen angetretene Männer bei gymnastischen	T	SR	N		

		Übungen					
04'40	7.	Italiener beim Schattenboxen	HT	S	N		
04'42	8.	Sportler am Boden im Kerzenstand	HT	S	V		
04'44	9.	Kolumbianer bei gymnastischen Bodenübungen	N	S	V		
04'46	10.	Sportler bei Saltosprung	AM	S	N		
04'49	11.	Kanadier beim Ringen	HT	S	V		
04'54	12.	Sportler erhält Armmassage	N	S	N		
04'56	13.	Inder beim Hüpfen	N	SO	V		
04'58	14.	Inder beim Hüpfen	G	S	N		
05'01	15.	Känguruh überquert die Straße	T	SR	N		
05'06	16.	Boxer beim Schattenboxen	T	SR/SL	N		
05'10	17.	Feldhockeyspieler bei der Ballführung	N	S	FR		
05'17	18.	Basketballspieler läßt Ball auf Finger kreisen	N	SO	FR		
05'20	19.	Kolumbianer beim Heben und Senken des Kopfes	N	S	N		
05'23	20.	Asiate beim Zuschauen	N	S	N		
05'25	21.	Schwarzer beim Ballköpfen	N	S	N		
05'27	22.	Italiener wirft Ball zurück; ein zweiter köpft	N	SL	N		
05'31	23.	Schwarzer köpft Ball	G	S	N		
05'33	24.	Italiener köpft zurück	N	S	N		
05'35	25.	Schwarzer köpft Ball	G	S	N		
05'37	26.	Italiener köpft zurück	N	S	N		
05'39	27.	Basketballspieler beim Unterhand-Korbleger; Spielsituation	N/G	MF	FR		
05'42	28.	Spielsituation	G	MF	FR		
05'45	29.	Spielsituation	G	MF	FR		
05'46	30.	Spieler beim ducken	G	S	N		
05'47	31.	Spielsituation	G	MF	FR		
05'53	32.	Spielsituation	N	MF	FR		

	06'04 06'05 06'09 06'12 06'16 06'22 06'34 06'45	33. Schwarzer beim Zuschauen 34. Hochspringender Japaner 35. US-Sprinter beim Überlaufen der Hürden 36. US-Sprinter beim Überlaufen der Hürden 37. Läufer auf Sportplatz 38. Sportler begegnen sich freundlich im Hauseingang 39. Blumen; im Hintergrund ein Mann auf der Liege beim Sonnen und Zeitung lesen 40. Fahnenmasten im Olympiastadion	G HT AM HT T AM T T	S MF SR SR PF/SR SL DS S	N N FR FR N N N FR		
5. Einmarsch der Nationen	06'52 07'06 07'17 07'22 07'23 07'43	1. Blick auf vollbesetzte Zuschauertribüne 2. Einmarsch weiblicher Sportler 3. Einmarsch weiblicher Sportler 4. Trompetenspieler 5. Einmarsch männlicher Turner 6. Trompetenspieler	ST T T AM T AM	SR S SL SU SL SU	FR N N FR N FR	Fanfarenklänge; milit. Trommelschlag	
6. Turnen M: 6.1 Bodenturnen 6.2 Pferd 6.3 Ringe	07'48 07'53 07'55 08'20 08'48 09'15 09'25 09'39 10'02 10'10 10'14	1. Asiatische Turner auf der Bank 2. Turnerinnen auf der Bank 3. Turner beim Bodenturnen 4. Turner beim Bodenturnen 5. Turner beim Bodenturnen 6. Finnischer Turner am Pauschpferd 7. Deutscher Turnen am Pauschpferd 8. Turnen am Pauschpferd 9. Ringeturner 10. Japanische Zuschauer 11. Turner im Kreuzhang	HT HT T T T HT HT HT HT N HT	DSL SR S/SR S MF MF MF S S SL S	N N V V N N N FR N FR		

6.4 Barren	10'26	zwischen den Ringen 12. Turnen im Handstand zwischen den Ringen	HT	MF	FR		
	10'45	13. Turner an den Ringen vor dem Publikum im Stadion	HT	MF	N		
	11'04	14. Turner an den Ringen vor dem Publikum im Stadion	HT	MF	N		
	12'29	15. Turner am Parallelbarren	HT	MF	FR		
	12'43	16. Turner am Parallelbarren	AM	MF	FR		
	12'57	17. Turner am Parallelbarren	AM	MF	FR		
	13'13	18. Turner am Parallelbarren	AM	MF	FR		
	13'39	19. Turner am Parallelbarren	HT	MF	FR		
	13'45	20. Turner am Hochreck	HT	MF	FR		
	6.5 Reck	14'03	21. Turner am Hochreck	T	MF	FR	
14'14		22. Turner am Hochreck	HT	MF	FR		
14'24		23. Turner am Hochreck	HT	S	FR		
7. Olympia- Regatta in Kiel:	14'49	1. Eingangsschild	N	S	FR		
7.1 Olympia- Einheitsjollen	14'56						
	14'59	2. Fahrt durch den Seglerhafen	ST	SL	N		Olympia-Regatta in Kiel. 25 Nationen nehmen teil.
	15'06	3. Blick auf die Fahnenmasten der Nationen	T	SL	N		
	15'10	4. Blick auf die Fahnenmasten der Nationen	T	SU	N		
	15'18	5. Marinesoldat als Wache	T	S	N		
	15'22	6. Fahrt durch den Hafen	N	SL	N		
	15'26	7. Olympia-Einheitsjollen	ST	SL	V		
	15'36	8. Fahrt vorbei an einem Kriegsschiff	T	SK	N		
	15'41	9. Aufziehen von Fahnen	HT	S	FR		
	15'42	10. Fahrt vorbei an einem Zuschauerschiff	T	SK	N		
	15'44	11. Signalgast	HT	S	FR		
	15'46						
	15'47	12. Disziplinschild mit 2 Marinesoldaten	N	S	N		
15'49	13. Marinesoldaten beim Aufziehen der Bahnnummern	T	S	N		Es starten die Olympia-Einheitsjollen.	

15'55	14. Soldat im Profil beim Fahnen-Aufziehen	N	S	N		
15'57	15. Aufgezogene Fahne	HT	S	FR		
15'58	16. Aufblickender Soldat	G	S	N		
15'59	17. 2 Soldaten beim Aufziehen	N	S	N		
16'01	18. Soldat beim Einlegen einer Granate in ein Geschütz	N	S	N		
16'03	19. Sich umschauender Soldat, der	G	S	N		
16'05	20. einen Korb aufzieht.	G	SO	FR		
16'05	21. Soldat	G	S	N		
16'06	22. Uhr	G	S	N		
16'07	23. Soldat	G	S	N		
16'08	24. Korb beim Aufziehen	G	SO	FR		
16'11	25. Startschuß durch Kanone	AM	S	N		
16'12	26. Herabfallender Korb als opt. Startsignal	G	SU	FR		
16'13	27. Beobachter mit Fernglas	G	S	N		
16'14	28. Jollen beim Segeln	T	SL	N		
16'18	29. Boje	HT	SK	N		
16'20	30. Jollen	ST	S	N		
16'26	31. Jollen	ST	S	N		
16'33	32. Jollen	ST	SR	N		
16'35	33. Wende der Jollen	T	SK	N		
16'39	34. Wende um die Boje	T	SK	N		
16'51	35. Segler an der Schot	N	S	FR		
16'54	36. Segel während eines Manövers	N	SL	N		
16'55	37. Segler im Überhang	T	SK	N		
16'58	38. Bug einer Jolle	N	PF	V		
17'01	39. Segler beim Festziehen	AM	S	N		
17'02	40. Jolle	N	PF/SR	N		
17'04	41. Segler auf der Jolle	T	PF	N		
17'06	42. Segel verschiedener Jollen	N	PF	N		
17'08	43. Blick auf Jolle und Segel	N	PF/SR	N		
17'12	44. Blick auf Jolle und Segel	N	PF/SL	N		
17'15	45. Zwei Jollen hintereinander	T	SK	N		
17'17	46. Blick auf zurückliegende Jollen	ST	SK	N		
						Sieger, Daniel Kagchelland.

7.2 Internationale Starterklasse	17'18	47. Blick auf zurückliegende Jollen	ST	SK	N	Die internationale Starklasse.
	17'26	48. Einholen der Fahne	HT	S	FR	
	17'30	49. Startschuß durch Kanone	T	S	N	
	17'31	50. Herabfallender Korb als optisches Startzeichen	G	SU	FR	
	17'32	51. Blick auf die Boote	T	S	N	
	17'33	52. Blick auf die Boote	T	S	N	
	17'37	53. Boote vor dem Wind		SL	N	
	17'47	54. Segler liegend auf dem Boot	T	PF	N	
	17'49	55. Segler	N	S	N	
	17'52	56. Segler liegend auf dem Boot	T	PF	FR	
	17'55	57. Segler liegend auf dem Boot	T	PF	N	
	17'58	58. Schäumende Gischt vor dem Bug	N	PF	N	
	18'01	59. Segler liegend auf dem Boot	HT		N	
	18'03	60. Segler liegend auf dem Boot	N	SL	FR	
	18'05	61. Starklasse-Segel und Boot	G	SU	N	
	18'10	62. Schäumende Gischt vor dem Bug	HT	PF	FR	
	18'12	63. Segler außenbords hängend	T	PF	N	
	18'16	64. Blick auf Deck	G	SL	N	
	18'18	65. Blick auf Backbord	N	PF	N	
	18'21	66. Segler an Backbord hängend	N	PF/SR	N	
18'23	67. Schäumende Gischt vor dem Bug	T	PF/SL	N		
18'25	68. Zwei Segler an Backbord hängend	HT	PF	N		
7.3 6m-R-Klasse	18'28	69. Zwei Segler an Steuerbord	T	PF	N	Die 6m-R-Klasse.
	18'32	70. Zwei Segler an Steuerbord	T	PF	N	
	18'33	71. Beobachter mit Fernglas	G	S	N	
	18'34	72. Beobachter mit Fernglas	G	S	N	
	18'35	73. Schiffsausrüstung	G	S	N	

Sieger
Peter Bischoff -
Deutschland.

18'37	74. Einholen der Fahne	HT	S	FR	
18'42	75. Startschuß durch Kanone	T	S	N	
18'44	76. Segelboote	T	SR	N	
18'45	77. Segelboote	T	SR	N	
18'54	78. Blick auf Segel	N	SU	N	
18'59	79. Segelboote an der Boje	ST	S	N	
19'11	80. Segelboote an der Boje	ST	SL	V	
19'17	81. Zwei Boote im „Kopf an Kopf“ Rennen	ST	S	V	
19'22	82. Boote vor Gewitterwolken	T	S	N	
19'26	83. Boote an der Boje	ST	S	N	
19'34	84. Boje mit der Aufschrift „Kiel“, die von Booten passiert wird	T	PF	N	
19'45	85. Blick auf Segler und Segel bei der Wende	N	SL	FR	
19'47	86. Segler bei Einholen der Leine	N	SL	N	
19'49	87. Segler an der Schot	N	S	N	
19'50	88. Kopf eines Segler; hinter ihm Segelboote hart am Wind	T	S	N	
19'52	89. Boot bei der Wende	T	SL	N	
19'55	90. Boote „Kopf an Kopf“; Blick auf die Segel	HT	PF	N	
19'57	91. Boote „Kopf an Kopf“; Blick auf die Segel	HT	PF	N	
19'59	92. Boote „Kopf an Kopf“; Blick auf die Segel	HT	PF	N	
20'02	93. Schnelle Betätigung an den Leinen	N	S	N	
20'05	94. Schäumende Gischt vor dem Bug	HT	PF	N	
20'06	95. Einholen der Leinen	N	S	N	
20'07	96. Einholen der Leinen	N	S	N	
20'10	97. Aufschäumendes Wasser an Backbord	AM	S	N	
20'12	98. Einholen des Segels	HT	S	N	
20'13	99. Bug mit Gischt	AM	PF	N	Sieger

	20'16	100. Segler bei der Bordarbeit	N	S	N		England.
	20'17	101. Gischt am Bug	N	PF	FR		
	20'19	102. Segelboot hinter dem Wellenkamm	T	PF	FR		
	20'22	103. Segelboot hinter dem Wellenkamm	T	PF	FR		
	20'23	104. Segelboot hinter dem Wellenkamm	T	PF	FR		
8. Fechten	20'28	1. Schatten kämpfender Fechter; am unteren Bildrand deren Füße	HT	S	V		
	20'36	2. Schatten eines Fechters	HT	S	V	Säbelrasseln	
	20'38	3. Schatten eines Fechters	HT	S	V		
	20'39	4. Schatten eines Fechters	HT	S	V		
	20'40	5. Schatten zweier Fechter	HT	S	V		
	20'41	6. Schatten eines Fechters	HT	S	V		
	20'42	7. Schatten eines Fechters sowie dessen Beine	AM	S	V		
	20'45	8. Schatten eines Fechters sowie dessen Füße	HT	S	FR		
	20'51	9. Schatten beobachtender Zuschauer	N	SL	N		
	20'52	10. Grüßender Fechter	N	S	N		
	20'53	11. Grüßender Fechter beim Aufsetzen der Maske	N	S	N		
	20'56	12. Fechter beim Aufsetzen der Maske	N	S	N		
	20'58	13. Kampf zweier Fechter	N	S	N		
	21'01	14. Blick auf den rechten Fechter	N	S	N		
	21'07	15. Blick auf den rechten Fechter; linker im Vordergrund	N	S	N		
	21'13	16. Blick auf den linken Fechter; rechter im Vordergrund	N	S	N		
	21'20	17. Blick auf den rechten Fechter	N	S	N		
	21'27	18. Blick auf den rechten	N	S	N		

		Fechter, der seine Maske abnimmt					
	21'32	19. Fechter schütteln sich die Hände	AM	S	N		
9. Boxen	21'33	1. Zwei Boxer und ein Richter im Ring	T	SR	N		
	21'39	2. Zwei Boxer und ein Richter im Ring	HT	SR	N		
	21'42	3. Ringrichter bringt Boxer auseinander	HT	MF	N		
	21'54	4. Boxer im Kampf; Pause; Blick in die deutsche Ecke; Boxer steht	N	MF	N		
	22'18	5. Argentinischer Boxer sitzt	N	S	N		
	22'20	6. Deutsche Ecke: Boxer im Gespräch mit dem Trainer	N	S	N		
	22'25	7. Argentinischem Boxer wird das Gesicht abgewischt; er setzt Mundstück ein und stürzt erneut in den Ring; Fortsetzung des Kampfes	N	MF	N		
	22'30	8. Kampf	AM	MF	FR		
	22'42	9. Kampf; Deutscher boxt Argentinier k.o.	HT	MF	N		
	22'48	10. Am Boden liegender Argentinier steht auf und der Kampf geht weiter	HT	SO	N		
	22'54	11. Boxer am Klammern	AM	MF	N		
	22'55	12. Deutscher stehend in der Ecke	N	S	N		
	22'58	13. Argentinier sitzend in der Ecke; er springt auf und kämpft weiter	N N	MF	N		
	23'03	14. Kampf	N	MF	N		
	23'27	15. Klammerung wird durch Ringrichter aufgelöst;	N	MF	N		
	23'37	Kampf - Ende; Argentinischer Boxer lächelt den Deutschen an					

	23'40	16. Deutscher mit Hitlergruß und Eichenkranz	N	S	N		
10. Moderner Fünfkampf: 10.1 5-km-Ritt	23'42	1. In Linie angetreten Trompeter	N	SL	N		
	23'48	2. Start - Plakat	HT	S	FR		
	23'50	3. Amerikanischer Reiter auf dem Pferd	N	S	FR		
	23'53	4. Deutscher neben seinem Pferd	N	S	N		
	23'56	5. Soldat an der Waage	N	S	N		
	23'59	6. Soldaten im Gespräch	N	S	N		
	24'01	7. Deutscher Soldat beim Listen schreiben	N	S	FR		
	24'04	8. Technisches Kampfrichter-Zubehör auf dem Tisch	G	S	N		
	24'06	9. Technisches Kampfrichter-Zubehör auf dem Tisch; dahinter ein deutscher Offizier	N	S	N		
	24'08	10. Internationale Offiziere bei den Pferden	N	SL	N		
	24'13	11. Internationale Offiziere bei den Pferden	G	S	N		
	24'16	12. Deutscher General beim Beobachten des Geschehens	N	SR	N		
	24'20	13. Listenschreiber mit Fernglas	AM	SO	N		
	24'22	14. Start des ersten Reiters	T	SL	N		
	24'27	15. Start des zweiten Reiters	T	SL	N		
	24'32	16. Start des dritten Reiters, der abgeworfen wird	T	SL/SR	N		
	24'40	17. Startender Reiter	T	SL	N		
	24'45	18. Startender Reiter	T	SL	N		
	24'48	19. Startender Reiter	T	SL	N		
	24'56	20. Ritt durch das Gelände	ST	SL/PF	V		
	25'04	21. Überspringen eines Hindernis	T	SL/DS/PF	N		
	25'10	22. Überspringen eines Hindernis	T	SL	N		

25'13	23. Reiter beim Hinunterreiten einer Böschung	T	SL	FR		
25'15	24. Reiter beim Hinunterreiten eines Berges sowie Überspringen eines Hindernis	HT/T	SL	N		
25'26	25. Überspringen eines Zaunes vor einem Abhang; danach erneutes Hindernis	T	SL	FR		
25'32	26. Ritt einen Waldweg entlang	T	SL	N		
25'36	27. Fast stürzender Reiter überspringt Hindernis	HT/T	RZ/SL	N		
25'40	28. Ritt einen Waldweg entlang	T/N	SL	N		
25'44	29. Ritt über freies Feld	T	SL	N		
25'48	30. Ritt über freies Feld und Hindernis	T	SL	N		
25'55	31. Ritt über freies Feld und Hindernis	AM/T	SL	N		
26'01	32. Ritt auf freiem Feld durch das Ziel; Pferd anfeuernd	ST	SL	N		
26'08					Jubel	Die ersten Reiter haben die Strecke bewältigt. Sie treffen ein am Ziel. Lenhart - USA. Andrick - Deutschland. Abra - Italien. Lemm - Deutschland.
26'19	33. Ritt durch das Ziel	ST	SL	N		
26'31	34. Ritt durch das Ziel	T	SL	N		
26'34	35. Ritt über freies Feld durch das Ziel	T	SL	N		
26'37	36. Ritt über freies Feld durch das Ziel	T	SL	N		
26'41	37. Deutscher Reiter beim Abwischen seines Schweiß im Ziel	N	MF	N		
26'46	38. Reiter beim Haare kämmen im Ziel	N	S	FR		
26'48	39. Reiter im Sattel, der mit seinem Pferd beschäftigt ist	N	S	N		
26'53	40. Deutscher Soldat auf der Leiter beim Beschriften der Punktetafeln	AM	S	FR		

10.2 Schießen	26'57	41. Blick auf die ersten fünf Plazierten Namen	N	S	N	Dritte Übung im modernen Fünfkampf - Schießen.
	27'09	42. Schießbahn für Pistolenschießen	T	S	V	
	27'15	43. Schütze, daneben deutscher Soldat	T	S	N	
	27'19	44. Schütze beim Schießen	T	S	N	
	27'23	45. Schütze beim Schießen	T	S	N	
	27'28	46. Schütze beim Schießen	N	S	N	
	27'33	47. Schütze beim Schießen	N	SO/SU	FR	
	27'38	48. Schütze beim Schießen	G	S	N	
	27'42	49. Schütze beim Schießen	G	S	N	
	27'46	50. Schütze beim Schießen	G	S	N	
	27'53	51. Schütze beim Schießen	N	S	N	
	28'02	52. Schütze beim Schießen	N	S	N	
	28'08	53. Zielscheiben; Schuß, der daneben geht	N	S	N	
	28'10	54. Schütze beim Schießen	N	S	N	
	28'12	55. Auswerter bei den Scheiben	T	S	V	
10.3 Geländelauf (4000 m)	28'16	56. Soldat vor der Punktetafel	T	DS	FR	Die letzte Übung im Fünfkampf - der Geländelauf über 4000 m. Lemp - Deutschland.
	28'20	57. Blick auf die ersten fünf platzierten Namen	N	S	N	
	28'40	58. Sortierung der Startnummern	G	S	N	
	28'41					
	28'48	59. Befestigung einer Startnummer an einem Läufer	G	DS	N	
	28'53	60. An der Startlinie; Start	T	SL	N	
	29'03	61. Läufer beim Start	T	S	N	
	29'10	62. Läufer beim Start	T	S	N	
	29'25	63. Läufer beim Start	T	S/RZ/SL	N	
	29'38	64. Läufer beim Start	N	S/RZ/SL	N	
	29'52	65. Läufer beim Hinunterlaufen eines Abhangs	T	SL	N	
29'59	66. Deutscher Läufer im	T	SL	N		

Gejubil; Applaus
Fanfaren - Trompeten

	30'09	Gelände 67. Amerikanischer Läufer im Waldstück	T	SL	N	Gejubel	Am Ziel, Lemp - Deutschland.
	30'17	68. Läufer im Waldstück	T	SL	N		
	30'23	69. Läufer auf der Zielgeraden	T	SL	N		
	30'28						
	30'33	70. Läufer gestützt von zwei Helfern	N	SL	N		
	30'35	71. Läufer auf der Zielgeraden	T	SL	N		
	30'42	72. Blick auf das Ziel-Plakat	T	SO	N		
	30'43	73. Läufer auf der Zielgeraden	T	SL	N		
	30'51	74. Läufer auf der Zielgeraden	T	SR	N		
	31'03	75. Läufer auf der Zielgeraden	T	SL/SR	N		
	31'11	76. Läufer auf der Zielgeraden	T	SL/SR	N		
	31'20	77. Jubelnde Kinder	T	S	N		
	31'24	78. In Linie angetretene Sportler; Siegerehrung	T	S/SL	N	Deutsche Nationalhymne	v. Orbarn - Ungarn. Thofelt - Schweden. Abba - Italien. Leonard - USA. Handrick - Deutschland. Sieger im modernen Fünfkampf Oberleutnant Handrick - Deutschland. Zweiter Leutnant Leonard - USA. Dritter Oberleutnat Abba - Italien.
	31'28	79. Vorschreiten des Siegers mit militärischem Gruß	T	SL	N		
	31'37	80. Der Sieger bei der Ehrung	N	S	N		
	31'41	81. Der zweite bei der Ehrung	N	SL	N		
	31'49	82. Der zweite bei der Ehrung	N	S/RZ	N		
	31'55	83. Der dritte bei der Ehrung	N	S	N		
	32'05	84. Zweiter im Profil	G	S	N		
11. Gymnastische Vorführung	32'13	1. Frau bei gymnastischer Übung	G	MF	V		
	32'22	2. Vier Frauen versetzt bei gymnastischer Übung	N	MF	V		
	32'29	3. Vier Frauen in Linie bei gymnastischer Übung	AM	MF/SR	FR		
	32'39	4. Gymnastik	AM	MF	FR		
	32'42	5. Gymnastik mit Keulen	AM	MF/SL	V		
	32'47	6. Gymnastik mit Keulen	N	S	V		
	32'56	7. Gymnastik mit Keulen	T	SR	V		
	33'06	8. Gymnastik mit Keulen	ST	SR	V		
	33'10	9. Gymnastik mit Keulen in der Masse	ST	SR	V		
12. Zehnkampf:	33'31	1. Olympiastadion	ST	SR	V	Fanfaren - Trompeten	

12.1 100-m-Lauf	33'46 33'57	2. Zuschauertribüne 3. Sprecher	ST N	SL S	V N		<p>Im weiten Rund des Olympiastadions erwarten 10000 dicht gedrängt in unheimlicher Spannung den Zehnkampf, den Kampf der Kämpfe. Bis 1936 hielt der Deutsche Sieverts den Weltrekord. Er ist verletzt und kann nicht starten. Ein unbekannter Amerikaner hat kurz vor den Olympischen Spielen diesen Rekord überboten. Glenn Morris aus Colorado. Doch mit ihm sind aus der schier unerschöpflichen Kraftquelle Amerikas andere gekommen. Könner und Meister wie er. Die erste Übung des Zehnkampfs beginnt, der 100-m-Lauf. Es starten Clark-USA, der Deutsche Bonnet und Reimer-Chile.</p> <p>Clark ist in der Mitte, ist beim Start schon vorne. Eine Zeit lang kann der Chilene noch folgen. Dann steigert aber der Amerikaner mit weiten zügigen Schritten, wird immer schneller und wirft sich durchs Ziel. Clark lief die hervorragende Zeit von 10,9.</p> <p>Im nächsten Lauf starten, der Amerikaner Parker, Tscharni-Ungarn und der Chinese Chao. Der Amerikaner rechts Außen, der Ungar ist in der Mitte. Beide liegen auf gleicher Höhe. Der Amerikaner muß kämpfen; geht mit knappem Vorsprung durchs Ziel. Zeit 11,4.</p>
	34'13	4. Athlet halb liegend auf dem Sportplatz	N	SL	N		
	34'20	5. Sprecher	N	S	N		
	34'33					Auf die Plätze	
	34'37 34'38	6. Drei Läufer in den Startlöchern; Läufer starten zum 100-m-Lauf	T	SL	V	Fertig	
	34'40 34'41					Startschuß	
	34'52	7. Sprecher	N	S	N		
	35'01	8. Läufer starten zum 100-m-Lauf	T	SL	V	Startschuß	

12.2 Weitsprung	35'16	9. Athleten gehen in die Startblöcke	T	S	FR		Im letzten Lauf starten, von innen nach außen, Klein-Tschechoslowakei, Morris-USA, Huber-Deutschland.
	35'31 35'33	10. Läufer starten zum 100-m-Lauf	T	SL	V	Fertig Startschuß	Morris liegt in der Mitte, Huber neben ihm. Morris steigert jetzt sein Tempo. Huber versucht aufzuholen, aber es gelingt ihm nicht. Immer schneller wird Morris, löst sich von den anderen und geht durchs Ziel.
	35'46	11. Sprecher	N	S	N		Seine Zeit 11,1. Stand nach der ersten Übung; es führen die drei Amerikaner. Clark vor Morris und Parker.
	35'54	12. Sportler beim Anziehen	G	S	N		Der Deutsche Huber liegt an neunter Stelle.
	35'59	13. Sprecher	N	S	N		Weitsprung. Die zweite Übung des Zehnkampfes hat begonnen. Es springt Parker-USA.
	36'06	14. Athlet beim Anlauf und Weitsprung	T	SL	V (Zeitl.)		7,35 m Huber-Deutschland
	36'16 36'19	15. Athlet beim Anlauf und Weitsprung	ST	SL	FR (Zeitl.)	Applaus	6,89 m Morris-USA
	36'30 36'32	16. Athlet stützt sich auf Oberschenkel und beginnt mit dem Anlauf	AM	S	N		
	36'39 36'45 36'47	17. Anlauf und Sprung	ST	SL	FR (Zeitl.)	Applaus	6,97 m Und jetzt Clark, der gefährlichste Gegner von Morris.
	36'50 36'57	18. Athlet mit Anlauf und Weitsprung	ST	SL	FR (Zeitl.)	Applaus	7,62 m. Clark führt jetzt mit über 200 Punkten.

	36'58						Dritte Übung-Kugelstoßen. Gruper-Deutschland.
12.3 Kugelstoßen	37'04	19. Deutscher Athlet beim Angleiten und Kugelstoßen	T	SR	N		12,70 m Clark-USA
	37'14					Applaus	
	37'15						
	37'19	20. Amerikanischer Athlet beim Angleiten und Kugelstoßen	T	SR	N		12,68 m. Glenn Morris Er muß versuchen seinen Punkteverlust aufzuholen.
	37'26					Applaus	
	37'28						
	37'30	21. Athlet beim Einlegen der Kugel in die Hand	N	S	N		
	37'32					USA-Rufe	
	37'35						
	37'54	22. Angleiten und Stoß	N	S	N		
	37'56	23. Flug und Landung der Kugel	G	SR	N		14,10 m Im Hochsprung, der vierten Übung, liegt die Latte auf 1,85 m. Clark springt.
12.4 Hochsprung	37'57					Applaus	
	38'01	24. Helfer beim Verstellen der Anzeigetafel	G	S	FR		
	38'07	25. Athlet beim Anlauf und Hochsprung	T	SL	FR (Zeitl.)		Parker
	38'11	26. Athlet beim Anlauf und Hochsprung	T	SR	FR (Zeitl.)		Morris
	38'22	27. Athlet gestützt auf Oberschenkel; richtet sich auf und beginnt mit Anlauf	AM	SU	N		
	38'36	28. Anlauf und Hochsprung	ST	SL	FR		Morris schafft es. Nur noch 38 Punkte trennen ihn vom ersten. Und jetzt die zermürbenste Übung des gewaltigen Kampfes, der 400-m-Lauf.
	38'39						
12.5 400-m-Lauf	38'44	29. Sprecher	N	S	N		
	38'49	30. Läufer auf der Stadionrunde	T	MF	V	Startschuß	Sterzel Österreich ist vorn, an Huber Deutschland, Klein Tschechoslowakei; auf Innenbahn Morris. Er geht gleich in schärfstem Tempo los, geht die Gegner an, rast an ihnen vorbei, läßt
	38'51						

12.6 110-m-Hürdenlauf	39'45	Platzierungstafel	HT	S	N	Sprechchöre für USA	sie stehen, mit überwältigender Überlegenheit. Jetzt ist Morris an der Spitze. Im Sprintertempo geht er durch die Kurve, immer schneller werdend, gegen die Zeit kämpft er. Rund 300 Meter, sie haben ihn mitgenommen. Jetzt muß er die letzten 100 Meter noch durchstehen. Verbissen und zäh und jagend, alles zusammenreißend an Kräften jetzt durchs Ziel. Zeit 49,4. Bis auf zwei Punkte ist Morris an Clark herangekommen.
	40'03	Drei Athleten in den Startlöchern	T	S	N		Sechste Übung, 110-m-Hürden. Es starten Parker-USA, Tschrani-Ungarn und Guhl-Schweiz.
	40'04						
	40'13	29. 110-m-Hürdenlauf	T	SR	V	Fertig Startschuß	Parker lief die hervorragende Zeit von 15 Sekunden.
	40'15						
	40'31						
	40'37	30. Drei Athleten in den Startlöchern	T	S	N		Am Start Boulanger-Belgien, Clark-USA und Bonnet-Deutschland.
	40'39						
	40'48	31. 110-m-Hürdenlauf	T	SR	V	Fertig	Erster Clark in der Zeit von 15,7. 7/10 Sekunden schlechter als Parker.
	40'50						
41'06							
41'15	32. Drei Athleten in den Startlöchern	T	S	N		Am Start, Huber-Deutschland, Klein-Tschechoslowakei, Morris-USA.	
41'18							

	41'30 41'32 41'35 41'51	33. 110-m-Hürdenlauf 34. 110-m-Hürdenlauf	T T	SR SR	N N	Fertig Startschuß; Heil-Rufe	Eine phantastische Zeit ist Morris gelaufen, 14,9 Sekunden. Mit über 100 Punkten hat er jetzt die Führung an sich gerissen vor deinem Landsmann Clark. Siebente Übung, Diskuswerfen. Parker 39,11 m Clark 39,39 m Morris 43,02 m Stabhochsprung-Parker Morris; Die Latte liegt bei 3,60 m.
12.7 Diskus	42'08	35. Diskuswerfer	HT	S	V		
	42'15 42'22 42'35	36. Diskuswerfer 37. Diskuswerfer	HT N	S SL	V N		
12.8 Stabhochsprung	42'37 42'46	38. Stabhochspringer 39. Stabhochspringer in der Vorbereitung; Anlauf	HT AM	SR/DS SU/SO/SL	N N		
	42'57	40. Anlauf und Sprung	T	SL/DS	FR (Zeitl.)		Clark 3,70 m
	43'05	41. Stabhochspringer beim Anlauf und Sprung	T	SR	V (Zeitl.)		Und nun der Deutsche Huber, 3,80 m.
	43'13 43'18	42. Stabhochspringer beim Anlauf und Sprung	T	SR	N (Zeitl.)	Applaus	Ein herrlicher Sprung. Damit rückt er wieder an die Spitzengruppe heran.
	43'23					Applaus	Im Speerwerfen, der vorletzten Übung, wirft Parker.
12.9 Speer	43'31	43. Speerwerfer beim Anlauf und Wurf	T	SR	N (Zeitl.)	Sprechchöre	56,46 m Clark
	43'40 43'42 43'45	44. Speerwerfer beim Anlauf und Wurf	T	SR	N (Zeitl.)	Applaus	51,12 m Huber-Deutschland
	43'52 43'53 43'55	45. Speerwerfer beim Anlauf und Wurf	T	SR	N (Zeitl.)	Verhaltener Beifall	56,45 m Morris
	44'05 44'06					Applaus	

12.10 1500-m-Lauf	44'10	46. Speerwerfer in der Vorbereitung; Anlauf	N	SL	N	Applaus	54,52 m		
	44'15	47. Anlauf und Wurf	T	SL/SR	N		Die letzte Entscheidung des Zehnkampfes, der 1500-m-Lauf.		
	44'22								
	44'23								
	44'28	48. Platzierungstafel	HT	S	N				
	44'44	49. Läufer am Start	AM	SU	N				
	44'50							Fertig Startschuß	Nach den großen Anstrengungen dieses Tages nehmen die Kämpfer noch einmal alle Kräfte zusammen. Huber versucht sich vor Morris zu legen. Der Amerikaner aber steigert das Tempo, zieht vorbei an Klein, Tschechoslowakei. Vier Jahre hat er sich vorbereitet für den gewaltigen Kampf, den Zehnkampf der Olympischen Spiele. Aber auch Huber setzt alles ein. Er wächst über sich hinaus und kämpft um den Anschluß. Doch Morris ist vorn. Sein Gegner ist nur noch die Zeit. Der Sieg ist ihm sicher. Aber er will mehr. Er will den Rekord. Den Rekord im Zehnkampf. Der beste der Welt will er sein, der Athlet der Athleten.
	44'51								
	44'52	50. Jubelnde Zuschauermassen	ST	S	N				
	44'53								
	44'54	51. Läufer beim Lauf	AM	MF	V				
	45'12	52. Läufer beim Lauf	N	MF/SL	V				
	45'20	53. Blick von den Beinen des Läufers hin zum Oberkörper	G	MF/SO	N				
	45'27	54. Morris beim Lauf	N	MF	V				
45'34	55. Zieleinlauf	T	S	N					
45'36	56. Jubelnde Zuschauermassen	T	S	N					
45'43	57. Morris bekommt Decke umgehängt; umarmt Gegner	HT	S	N					
45'50	58. Platzierungstafel	HT	S	N	Amerikanische Hymne	Drei Amerikaner auf den ersten drei Plätzen. Auf dem 4. Platz Huber-Deutschland, der beste Zehnkämpfer Europas.			
45'51									

	46'09 46'13	59. Wehende US-Fahne 60. Olympiasieger mit Eichenkranz vor der USA-Fahne	G G	S S	N N		
13. Hockey-Endspiel Deutschland-Indien	46'23 46'32 46'38 46'40 46'42 46'44 46'47 46'50 46'53 46'54 47'00 47'02 47'04 47'07 47'08 47'13 47'14 47'21 47'24 47'28 47'30 47'36 47'43	1. Bulli; Spiel 2. Zweikampf 3. Torwart in der Verteidigung 4. Bulli; Spiel 5. Spielzweikampf 6. Spiel 7. Spiel vor dem Tor 8. Jubelnde indische Zuschauer 9. Torwart 10. Jubelnde indische Zuschauer 11. Deutscher schlägt Paß 12. Deutscher im Sturm; Paßspiel 13. Deutscher im Sturm auf das indische Tor 14. Neuer Angriff der Deutschen; Deutscher	HT HT T T ST ST T T T T HT HT T	SL SR/SL MF SL/SR MF MF MF S S SR SR MF	N N N N V V N N N N V V V		Endspiel Deutschland-Indien im Hockey. Die Inder in den weißen Hosen greifen an. In wenigen Zügen vor dem deutschen Tor. Von Rechts der Angriff. Schuß Vorbei Bulli Die Deutschen greifen an. Abgestoppt, und Indien kommt. Im Zweikampf bleibt der indische Stürmer Sieger. Zum Halb-Linken. Zum Halb-Rechten. Schuß Deutschland greift an, von Links. Steil nach vorn zum Mittelstürmer L...- Schuß Wiederum die Deutschen.

	47'47 47'55 47'57 47'58 47'59	verschlägt den Ball					Freischlag für Indien. Die Inder greifen an. Zum Halb-Linken. Zum Links-Außen.
	48'00	15. Deutscher Torwart in der Verteidigung	T	MF	N		Schuß
	48'03	16. Deutscher Torwart in der Verteidigung					
	48'04	17. Blick auf das Spielfeld; Spiel	T	MF	V		Wiederum die Inder. Der deutsche Verteidiger stoppt ab, die Deutschen greifen an, von links.
	48'10 48'11 48'15 48'17 48'20 48'21	18. Spiel auf das indische Tor	T	MF	V		Der Mittelläufer steht frei. Nach Halb-Rechts. Flanke herein Mittelstürmer schießt.
	48'22	19. Torwart	AM	S	N	Gejubil, Geschrei	
	48'24	20. Angriffs-Spielsituation	HT	SR	N		
	48'27	21. Deutscher Torschuß	T	SR	N		Schuß Schuß - Tor für Deutschland
	48'29	22. Jubelnde Zuschauer	T	S	N		
	48'35	23. Bulli	HT	S	N		
	48'36	24. Spielsituation	HT	MF	N		Bulli. Der indische Mittelspieler führt den Ball, gibt nach Halb- Links.
	48'43 48'49	25. Spiel	HT	MF	N		Die Inder stehen vor dem deutschen Tor. Schuß
	48'50 48'54	26. Spiel; indischer Angriff					
	49'04	27. Deutscher Torwart in der Verteidigung; Kampf vor dem deutschen Tor	T	S	V (Zeitl)	Pfiff	
14. Polo	49'04 49'25 49'35 49'38 49'41	1. Polo-Spiel	T	MF	V	Tuba-/Geigenmusik	
		2. Reiter	T				

	49'49 49'54	3. Galopp über das Spielfeld 4. Galopp über das Spielfeld; im Hintergrund Skulpturen und das Olympiastadion	T ST	SL SL	V N		
	50'01 50'04 50'07	5. Reiter im Vorbeiritt 6. Reiter im Vorbeiritt 7. Im Galopp über das Spielfeld um den Ball kämpfend	HT HT T	SR SR SR/SL	N N N		
	50'14	8. Im Galopp über das Spielfeld vorbei am Olympiastadion und den Toren	ST	SL	N		
	50'17 50'23 50'26 50'33 50'36 50'44 50'48 50'50	9. Galopp über das Spielfeld 10. Reiter schlägt Ball 11. Reiter 12. Reiter schlägt Ball 13. Reiter 14. Reiter im Spiel 15. Reiter schlägt Ball 16. Reiter schlägt Ball in das Tor	T T HT T HT T AM T	SR SR SR SR SL SL S	N V N V N N N N		
15. Fußball- Endspiel Italien- Österreich	50'51 50'54 50'56 50'57 50'59 51'00 51'01 51'09 51'33 51'36	1. Einlauf der Fußballmann- schaft in das Olympia- stadion 2. Jubelnde Zuschauer 3. Jubelnde Zuschauer 4. Jubelnde Zuschauer 5. Anstoß auf dem Spielfeld; Spiel 6. Spieler im Lauf 7. Angriff auf das italienische	ST ST ST T T HT T	S SL SL S MF SL SL	N N N N V N V		Endspiel im olympischen Fußball- Turnier Österreich hat den Anstoß. Zum linken Flügel herüber fliegt der Ball, wird abgefangen von der italienischen Läuferreihe. Der italienische Angriff kommt. Österreich greift an. Der Ball wird weit nach vorn gegeben in die Mitte herein, verlängert mit

		Tor, wobei der Torwart verletzt wird					flachem Paß. Schuß Bentini??hält.
51'48	8. Schimpfende italienischer Zuschauer in Uniform	N	S	N			
51'53	9. Betreuer kümmert sich um den verletzten Torwart	ST	SL	N			
52'00	10. Fortsetzung des Spiels	T	SR	V			
52'02							Die Azuris drängen wieder nach vorn.
52'05	11. Zweikampf an der Mittellinie	T	MF	V			Vom rechten Flügel her kommt der Angriff.
52'07							Der Rechts-Außen dribbelt an der Linie vor, stößt nach innen - flankt.
52'14							
52'17	12. Spieler im Lauf	T	SL	N			
52'18	13. Torschuß; Torwart in der Verteidigung	T	MF	N			Schuß - Tor
52'25	14. Jubelnde Zuschauer	N	S	N			
52'28	15. Sich umarmende italienische Spieler	T	S	N			
52'30	16. Jubelnde Zuschauer	N	S	N			
52'33	17. Anzeigetafel	T	SU	FR			
52'35	18. 1 Spiel	T	SL	V			1:0 für Italien
52'38	19. 2 Spiel	T	SR	N			
52'42	20. Paß eines Spielers	T	SL	N			Die Österreicher im Gegenangriff.
52'44							
52'48	21. Spiel vor dem Tor	T	MF	N			
52'52	22. Zweikampf	HT	SR	N			Durchbruch der Österreicher. Der Ball fliegt zum linken Flügel.
52'54							
52'55	23. Torwart in der Verteidigung	T	MF	N			Flanke
52'57							
52'59	24. Jubelnde Zuschauer	T	S	N			Italiens Tor ist leer. Schuß - Tor.
53'00	25. Jubelnde Zuschauer	T	S	N			
53'02	26. Jubelnde Zuschauer	N	S	N			
53'03						Pfiff	
53'04	27. Spiel ab dem Mittelkreis	T	MF	V			Das Spiel zwischen Österreich und Italien steht 1:1. Der Kampf wird verlängert.

	53'14 53'19 53'25 53'27 53'28 53'32 53'38 53'39 53'42 53'46 53'48 53'50 53'53	28. Hereinstürmender Verteidiger vor dem Tor 29. Zweikampf und Schuß auf das Tor 30. Torwart in der Verteidigung 31. Spieler im Dribbling 32. Torwart in der Verteidigung 33. Jubelnde Zuschauer 34. Sich umarmende italienische Zuschauer 35. Jubelnde Zuschauer 36. Sich umarmende italienische Zuschauer 37. Jubelnde Zuschauer	T T N T T T T T T	SR SL/SR MF MF S S S S S	N N N N N N N N N		Die Italiener greifen wieder an. Hoch vor das Tor gegeben. Österreichs Tor ist bedroht. Bertoni ist durchgebrochen, gibt nach außen, Schuß - Tor. Italien ist Sieger im olympischen Fußballturnier.
16. Radsport: 100-km- Straßen- rennen	53'59 54'01 54'04 54'05 54'11 54'15 54'18 54'21 54'23 54'25	1. Startplakat zum 100-km- Straßenrennen 2. Hände an Schrauben des Hinterrades 3. Person arbeitet am Rad 4. Rad wird eingesetzt 5. Rad wird gedreht 6. Italienischer Masseur beim Massieren eines Beines 7. Masseur bei Massage 8. Zwei Männer beim Studieren der Karte	N G N G G N N N	S S S S SU S S S	FR N N N N N N V		100-km-Straßenrennen 29 Nationen nehmen teil. 100 Fahrer machen sich fertig zum Start. Zum ersten Mal bei den Olympischen Spielen geht es nicht im Einzelstart gegen die Zeit sondern in Mannschaften Mann gegen Mann. Favorit des Rennens ist die französische Mannschaft. Sie errang in der vorigen Woche im Verfolgungsrennen die Goldmedaille. Start und Ziel auf der Avus am Ausgang der Nordkurve. Erst 1½

54'30	9. Finger zeigt Streckenverlauf auf der Karte	D	S	N	Startschuß	Runden auf der Avus, dann auf der Havel- Chaussee mit Kurven und Steigungen nach Norden vorbei am Olympischen Dorf nach Westen, den langen Südbogen zurück, und die letzten 10-km wieder auf der glatten Bahn der Avus.
54'33	10. Zwei Männer beim Studieren der Karte	N	S	FR		
54'39	11. Starterfeld auf der Straße; Feld fährt los	T	SL/SR	N		
54'42	12. Feld in der Vorbeifahrt	T	SL	N		
54'59	13. Feld in der Vorbeifahrt durch eine Allee	T	SR	N		
55'07	14. Feld in der Vorbeifahrt durch eine Allee	T	SL	N		
55'15	15. Feld in der Vorbeifahrt	T	SL	N		
55'20	16. Feld in der Vorbeifahrt	T	SL	N		
55'26		T	PF	N		
55'27						
55'35	17. Fahrerfeld					
55'38	18. Fahrerfeld; einige fahren in die Spitze	T	PF/SL	N		
55'47	19. Fahrerfeld; einige fahren in die Spitze	T	PF/SL	N		
55'52						
55'55	20. Spitzengruppe					
56'01	21. Fahrer fahren in die Spitze	T	PF	N		
56'06	22. Fahrer fahren in die Spitze	T	PF	N		
56'09	23. Hauptfeld	T	PF	N		
56'14	24. Spitzengruppe					
56'25	25. Blick auf Räder und Beine	T	PF	N		
56'29	26. Fahrer	N	PF	FR		
56'32	27. Rahmen, Rad und Beine	N	PF	N		
56'34	28. Fahrer	N	PF	N		
56'36	29. Räder	N	PF	N		
56'36	30. Fahrer	G	PF	N		

	56'38	31. Räder	N	PF	N		
	56'39	32. Fahrer	G	PF	N		Die letzten 300 Meter.
	56'40	33. Beine und Rad	N	PF	N		
	56'42	34. Fahrer	G	PF	N		
	56'43	35. Bäume und Sonne	N	PF	N		
	56'45	36. Beine und Rad	T	PF	N		
	56'46	37. Bäume	G	PF	N		
	56'48	38. Beine und Rad	HT	PF	N		
	56'49	39. Fahrer	G	PF	N		
	56'52	40. Auf der Zielgeraden;	G	S	N		
	56'55	Zieleinfahrt mit Sturz	T	SL	N	Gejubel	Das Ziel [...] Schneller.
	56'57	41. Zielgerade					
	57'06	42. Sprecher im Stadion	T	S	V		
	57'10		N	S	N	Französische Nationalhymne	Hunderttausend ehren die Sieger im 100-km-Radrennen. Zwei Goldmedaillen für Frankreich. In der Mannschaftswertung wurde Frankreich überlegener Sieger, zweiter die Schweiz, dritter Belgien. In der Einzelwertung: Erster - Charpontier - Frankreich, zweiter - La Pebie - Frankreich, dritter - Nievergeld - Schweiz.
	57'23	43. Siegerehrung auf Podest vor der Anzeigetafel	N	SL	N		
	57'29	44. Aufziehen der Fahnen	N	SR	N		
17. Military	58'01	1. Pferdebeine	N	PF	N	Fanfare	
	58'03	2. Pferdekopf	G	PF	N	Trommeln	
	58'07	3. Pferdebeine	G	PF	N		
	58'09	4. Deutscher Reiter auf seinem Pferd	N	PF	N		Die Military, schwerste Prüfung für Reiter und Pferd.
	58'11						
	58'13	5. Überspringen eines Hindernis	HT	SR	N		
	58'17	6. Überspringen eines Hindernis	HT	SR	N		
	58'23	7. Überspringen eines Hindernis	HT	SR	N		
	58'26	8. Überspringen eines	HT	SR	N		

		Hindernis					
58'29	9.	Überspringen eines Hindernis	HT	SR	N		
58'38	10.	Überspringen eines Hindernis	HT	SR	N		
58'43	11.	Überspringen eines Hindernis	HT	SR	N		
58'50	12.	Überspringen eines Hindernis	HT	SR	N		
59'01	13.	Überspringen eines Hindernis	T	SR	N		
59'02							
59'05	14.	Überspringen eines Hindernis	T	SR	N		Leutnant G. - Dänemark
59'12	15.	Überspringen eines Hindernis	T	SR	N		Kapitän Ichi - Japan, der Sieger im großen Jagdspringen von Los Angeles.
59'28	16.	Überspringen eines Grabens; Sturz	T	SR	N		Oberleutnant Freiherr von Wangenheim - Deutschland.
59'31							
59'39	17.	Überspringen eines Grabens; Sturz	T	SR	N		Major Semoff - Bulgarien.
59'40							
59'46	18.	Überspringen eines Grabens; Sturz	T	SR	N		Kapitän-Leutnant Lunding-Dänemark.
59'52	19.	Überspringen eines Grabens; Sturz	T	SR	N		Leutnant Campello - Italien.
1'00'01	20.	Überspringen eines Grabens	T	SR	N		Kapitän Pavechi - Polen.
1'00'05	21.	Überspringen eines Grabens	T	SR	N		Hauptmann Endradi - Ungarn.
1'00'11	22.	Überspringen von Hindernissen in einem Waldstück	T	SR	N		Wangenheim - Deutschland.
1'00'16	23.	Überspringen von Hindernissen in einem Waldstück	T	SR	V		
1'00'22	24.	Überspringen von	T	SR	V		

		Hindernissen in einem Waldstück				
1'00'25	25. Zuschauer	T	S	N		
1'00'26						
1'00'28	26. Reiter springt über Graben; Sturz	T	SL	FR		Und jetzt ein sehr schwerer Sprung, der Dorfgraben
1'00'38	27. Reiter springt über Graben	T	SL	N		Granjons - Dänemark
1'00'49	28. Beobachtender Offizier	AM	S	N		
1'00'52	29. Reiter und Pferd, welches den Sprung verweigert	T	MF	N		Oberleutnant Tonnet - Holland
1'01'05	30. Beobachtende Offiziere	AM	S	N		
1'01'07	31. Pferd verweigert Sprung	T	MF	N		
1'01'20	32. Zuschauer	T	S	V		
1'01'23	33. Pferd verweigert Sprung	T	MF	N		
1'01'29						Das dritte Mal verweigert - ausgeschieden.
1'01'32	34. Beobachtende Wettkampfrichter	T	S	N		
1'01'34	35. Reiter überspringt Graben; Sturz	T	SL	N		Pavechi - Polen.
1'01'40	36. Zuschauende Kinder	N	S	N		
1'01'41	37. Reiter wird im Graben aufgeholfen	T	SR	V		
1'01'46	38. Zuschauer	T	S	N		
1'01'48	39. Reiter sitzt wieder auf	T	S	N		
1'01'51	40. Zuschauer	T	S	N		
1'01'53	41. Reiter überspringt Graben nach Zögern des Pferdes	T	SR/SL/SR	N		Thomson - USA.
1'02'11	42. Reiter stürzt in den Graben, Helfer eilt herbei	T	SL/SR	N		
1'02'13						Der türkische Reiter Erokei.
1'02'22	43. Beobachtende Wettkampfrichter	T	S	N		
1'02'25	44. Reiter sitzt wieder auf und überspringt Graben	T	SL	N		
1'02'38	45. Reiter überspringt Graben	T	SL	N		Und jetzt kommt der erste Deutsche, Rittmeister Lippert.
1'02'51	46. Reiter überspringt Graben	T	SL	N		Der zweite Deutsche, Hauptmann Stubbendorff.

1'03'03	47. Blick zum Wald	T	SL	N	
1'03'05	48. Blick zum Wald	T	SL	N	
1'03'13	49. Reiter reitet durch Wassergraben	T	SR	V	Freiherr von Wangenheim. Major Semoff - Bulgarien.
1'03'21	50. Ritt durch Wassergraben; Sturz	T	SR	N	Leutnant Gauser - Dänemark.
1'03'34	51. Sturz in Wassergraben	T	SR/SL	N	Leutnant Campella - Italien.
1'03'56	52. Ritt durch Wassergraben	T	SR	N	Kapitän [?] - Tschechoslowakei
1'04'04	53. Ritt durch Wassergraben	T	SR	N	Leutnant de la Roussai - Frankreich Leutnant Margot - Frankreich
1'04'12	54. Sturz in Wassergraben	T	SL/SR	N	Kapitän Zebre - Norwegen
1'04'22	55. Ritt durch Wassergraben	T	SR	N	Kapitän Kapechi - Polen
1'04'36	56. Ritt durch Wassergraben	T	SR	V	Kapitän Fenshaw –
1'04'45	57. Sturz in Wassergraben	HT	SR	N	Großbritannien Olt. Blementent - Holland, der zweimalige Olympiasieger im Geländeritt.
1'05'00	58. Ritt durch Wassergraben	HT	SR	N	Kapitän Feruzzi - Italien Kapitän Inanani - Japan
1'05'14	59. Ritt durch Wassergraben	HT	SR	N (Zeitl.)	
1'05'32	60. Sturz in Wassergraben; Aufsitzen und Weiterritt	HT	SR	N	
1'05'58	61. Ritt durch Wassergraben	HT	SR	N	Kapitän Thomson - USA
1'06'14	62. Ritt durch Wassergraben	HT	SR	N	Rittmeister Lippert - Deutschland
1'06'24	63. Ritt durch Wassergraben	HT	SR	N	Hptm. Stubbendorff - Deutschland
1'06'33	64. Sturz in Wassergraben	T	SR	N	Olt. Freiherr von Wangenheim - Deutschland
1'06'58	65. Beobachtende Zuschauer	T	S	N	
1'07'00	66. Aufsitzender Reiter	T	S	N	Hier ist das Ziel.
1'07'15	67. Reiter auf dem Zielstück	T	SR	N	
1'07'20	68. Reiter auf dem Zielstück	T	SR	N	
1'07'26	69. Reiter auf dem Zielstück	T	SR	N	
1'07'32	70. Zwei Reiter mit einem Offizier im Gespräch	AM	S	N	
1'07'37	71. Reiter während des Erzählens	N	SO	N	Kaum die Hälfte der gestarteten Reiter
1'07'40	72. Am Kopf verletzter Reiter	N	S	N	ist über die schwere Strecke gekommen.
1'07'43	73. Reiter mit verbundener Schulter	G	S	FR	Wangenheim hat sich das Schlüsselbein gebrochen, ist aber trotzdem weitergeritten und rettete

	1'07'51	74. Reiter im Gespräch	G	S	N		damit die goldene Mannschafts-medaille für Deutschland. Überlegener Sieger in der Einzelbewertung wurde Hauptmann Stubbendorff - Deutschland. vor Kapitän Thomson - USA und Kapitänleutnant Lunding.
	1'07'54	75. Lächelnder Sieger	G	SR	N		
	1'07'59	76. Lächelnder Zweiter	G	S	N		
	1'08'02	77. Dritter im Gespräch	G	S	N		
18. Rudern: 18.1 Vierer ohne Steuermann	1'08'07	1. Signalkorb	N	S	FR	Ruderkommandos	Vierer ohne Steuermann. Italien, Österreich, Deutschland, Schweiz, England, Dänemark
	1'08'08	2. Start der Ruderboote	T	SL	N		
	1'08'16	3. Zuschauer	ST	S	V	„Deutschland“ - Rufe	Der deutsche Vierer liegt vorn, hat die Schweizer hinter sich gelassen. Mit schnellen Spurtschlägen greift England an. Die Deutschen halten den Vorsprung.
	1'08'20	4. Boote im Wettkampf	ST	SL	V		
	1'08'33						
	1'08'35						
	1'08'47	5. Zuschauer auf der Tribüne	ST	S	N		Der Schlußangriff der Engländer. Ihre Schläge werden schneller. Noch nie sind sie auf den Olympischen Spielen geschlagen worden. Auch diesmal wollen sie gewinnen. Aber Deutschland ist stärker, Deutschland siegt.
	1'08'50	6. Boote im Wettkampf auf den letzten Metern	T	SL	N		Der fünfte Sieg an diesem Tag für Deutschland. Fünf Goldmedaillen im Rudern.
	1'09'02	7. Zuschauer auf der Tribüne	ST	PF	N	Jubel der Zuschauer	Die Entscheidung im Achter. Schweiz, Ungarn, England, Amerika, Italien und Deutschland Zum ersten Mal bei den Olympischen
	1'09'07	8. Treibendes Boot; Ruderer mit Hitlergruß	T	SR	N		
18.2 Achter	1'09'11	9. Zuschauer auf der Tribüne	ST	S	N		
	1'09'13	10. Blick auf den schweizeri- schen Achter	T	S	N		

1'09'24	11. Blick auf den Deutschland-Achter	T	DSL	N	Startkommandos	Spielen hat sich ein deutscher Achter bis zur Entscheidung durchgekämpft.
1'09'30	12. Schweizer-Achter	T				
1'09'31	13. Starter gibt Signal mit Fahne	T	S	N		
1'09'33	14. Das Feld startet	ST	SL	N		
1'09'41	15. Aufstehende Zuschauer	ST	S	N		
1'09'43	16. Achter im Wettkampf	T	SL	V		
1'09'48	17. Beifall klatschende Zuschauer	T	S	N		
1'09'50	18. Achter im Wettkampf	T	SL	V		
1'09'51						
1'09'56						
1'10'04	19. Jubelnder Mann mit Hut in der Hand	N	S	N		
1'10'06	20. Rudernde Athleten des Deutschland-Achters	N	PF/SR	N	„Halt durch, halt durch und Pack an“ - Kommandos	
1'10'26	21. Rudernde Athleten	T	PF/SR	N	„Push, Pull“ - Kommandos	
1'10'31	22. Rudernde Athleten des Schweizer-Achters	N	PF/SR	N	Ruderkommandos	
1'10'35	23. Rudernde Athleten	T	PF/SL	N	Ruderkommandos	
1'10'39	24. Ruderer	N	SK	N		
1'10'42	25. Steuermann	N	SK	N		
1'10'44	26. Ruderer	N	SK	N		
1'10'47	27. Steuermann	N	SK	N		
1'10'49	28. Ruderer	N	SK	FR		
1'10'52	29. Steuermann	N	SK	N		
1'10'54	30. Ruderer	N	SK	FR		
1'10'56	31. Steuermann	N	SK	N		
1'10'57	32. Ruderer	N	SK	FR		
1'10'58	33. Steuermann	N	SK	N		
1'10'59	34. Ruderer	N	SK	FR		
1'11'00	35. Zuschauer	T	S	N	„Deutschland,Deutschland...“	
1'11'06	36. Aufgesprungene Zuschauer	AM	S	N		
1'11'08	37. Boote im Wettkampf auf den letzten Metern	ST	SL	V		
						Italien kommt auf. Deutschland greift an, Deutschland holt auf, zieht gleich. Die Wikinger gehen in Führung.
						Der Endkampf ist entbrannt, die letzten 100 Meter. Das deutsche Boot im Vordergrund. Daneben mit

	1'11'28	38. Treibender Deutschland-Achter mit erschöpften Ruderern	T	SL/SO	N		weißem Stirntuch die Italiener. Dahinter die Ungarn, neben diesen England. Auf der Außenbahn aber führt Amerika. Deutschland kommt auf, Meter um Meter; zu spät, zu spät. Amerika hat gesiegt.
	1'11'32						Erster Amerika, zweiter Italien, dritter Deutschland
	1'11'39	39. Jubelnde Zuschauer mit Fähnlein	ST	S	N		
	1'11'43	40. Erschöpfte Ruderer	T	S	N		
	1'11'44	41. Erschöpfte Ruderer des Deutschland-Achters	T	SR	N		
	1'11'48	42. Erschöpfte Italiener	HT	S	N		
	1'11'52	43. Erschöpfte Ruderer	HT	S	N		
	1'11'54	44. Lächelndem Steueremann wird gratuliert	N	S	N	Amerikanische Hymne	
	1'11'58	45. Ruderer wird gratuliert und ein Kranz umgehängt	N	S	N		
	1'12'02	46. Ruderer reichen Kranz nach hinten weiter	N	SR	N		
19. Schwimmen: 19.1 Kunstspringen D	1'12'10	1. Blick über das Schwimmstadion	ST	PF/SL	N		
	1'12'30	2. Springerin geht auf dem Sprungbrett und positioniert sich; Sprung	T	SU	FR		
	1'12'35						Im Kunstspringen der Frauen kämpfen Deutschland, Amerika und Japan um den ersten Platz.
	1'12'42	3. Zuschauertribüne	ST	S	N		
	1'12'43						
	1'12'46	4. Anlauf und Sprung	T	SU	FR		Es springt Olga Jensch-Jordan - Deutschland.
	1'12'51	5. Sprung	HT	SU	FR		Dorothe Pointon-Hill - Amerika
	1'12'54	6. Springerin beim Erklimmen der Leiter	HT	S	N		
	1'12'56	7. Zuschauer	T	S	N		

1'12'59	8. Sprung	HT	SU	FR (Zeitl.)		Die zweite Deutsche, Gerda Daumelang
1'13'05	9. Sprung	T	SU	FR		Catherine Ross - Amerika
1'13'14	10. Sprung	HT	SU	FR		Pointon-Hill
1'13'19	11. Eintauchender Körper unter Wasser	HT	MF	N		
1'13'21	12. Anlauf und Sprung	HT	SU	FR		Die 16-jährige Major Gestring - Amerika
1'13'31	13. Sprung	HT	SU	V		Daumelang
1'13'39	14. Japanerin während der Konzentration vor dem Sprung; Sprung	N	S	N		Osawa - Japan
1'13'46	15. Sprung	HT	SU	V		
1'13'48	16. Eintauchender Körper unter Wasser	N	MF	N		
1'13'54	17. Athletin vor dem Sprung	N	S	N		Pointon-Hill
1'13'59	18. Athletin in der Konzentration	N	S	N		
1'14'02	19. Sprung	HT	SU	FR		
1'14'07	20. Sprung	HT	SU	V		Noch einmal die Japanerin
1'14'15	21. Eintauchender Körper unter Wasser	HT	MF	N		
1'14'24	22. Lächelnde Athletin	N	S	N		
1'14'25	23. Springerin verläßt lächelnd das Wasser	HT	SR	N		
1'14'28	24. Lächelnde Asiatin	N	S	N		
1'14'31	25. Springerin konzentriert sich, nimmt Anlauf und springt	N	S	N		
1'14'36						Majori Gestring
1'14'37						
1'14'42	26. Jubelnde Frau	G	S	N		
1'14'46	27. Springerin verläßt das Becken	N	SO/SL	N		
1'14'50						Siegerin
1'14'51	28. Zuschauerin	G	S	N		im Kunstspringen
1'14'52	29. Trainer und Athletin umarmen sich	N	S	N		Majori Gestring, zweite Catherine Ross - Amerika, dritte
1'14'58	30. Springerin wird Handtuch	T	S	N		Dorothe Pointon-Hill - Amerika.

19.2200-m-Brust H	1'15'01	gereicht	N	S	N	Startschuß	200-m Brustschwimmen - Männer
	1'15'03	31. Siegerin gibt Autogramme	ST	S	N		
	1'15'04	32. Jubelnde Zuschauer	T	SR	N		
	1'15'10	33. Männer auf den Startblöcken; Start	T	SL	N		
	1'15'13	34. Zuschauer	T	PF	N		
	1'15'14	35. Schwimmer auf einer Höhe; 200-m-Brustschwimmen					
	1'15'32						
	1'15'44	36. Zwei Schwimmer bei der Wende	T	MF	V		
	1'15'46						
	1'15'48	37. Zuschauer	T	S	N		
	1'15'51	38. Deutscher Schwimmer vor zwei anderen	T	SL	N		
	1'15'54	39. Anfeuernder Zuschauer	G	S	N		
	1'15'56	40. Aufgeregte Frau	N	S	N		
	1'15'58	41. Schwimmer mehrerer Bahnen	T	SL	N		
	1'16'02	42. Schwimmer	G	SL	N		
1'16'06	43. Schwimmer	G	SL	N			
1'16'12	44. Schwimmer	G	SL	N			
1'16'13							
1'16'16	45. Schwimmer aus „Unterwasser“-Perspektive	N	MF	N			

19.3100-m-Kraul H	1'16'24	46. Eintauchender Kopf	G	MF	N		
	1'16'27	47. Anfeuernder Zuschauer	N	S	N		
	1'16'29	48. Zuschauertribüne; im Vordergrund anfeuernder Japaner	T	S	N		
	1'16'32	49. Schwimmer auf den Bahnen und Zielanschlag	ST	SL	V		
	1'16'43	50. Aufspringende Zuschauer	T	S	N		
	1'16'47	51. Im Ziel angekommene Japaner; Der Sieger freut sich und ihm wird gratuliert	N	S	V		
	1'16'52						
	1'17'01						
	1'17'10	52. Schwimmer wird im Wasser gratuliert	N	SR	V		Die Uhren werden verglichen. Amoro hat gesiegt, in der Zeit von 2 Minuten 42,5. Der Deutsche Zieters auf dem 2. Platz. Goike - Japan - dritter.
	1'17'15	53. Applaudierende Zuschauer	T	SR	N		
	1'17'17	54. Aus dem Wasser winkender Deutscher, neben ihm erschöpfte Athleten	T	S	V		
	1'17'24	55. Deutscher wird aus dem Wasser gezogen	T	SL	V		
	1'17'31	56. Applaudierende Zuschauer	N	SL	N		
	1'17'36	57. Starter gibt Kommando mit Startschuß	N				
	1'17'37						
1'17'41							
1'17'42	58. Startsprung und Schwimmen der 1. Bahn	T	PF	N			
1'17'45						Gegen die Front der Japaner kämpfen die schnellsten Schwimmer Europas und Amerikas. Drei Japaner, Arai, Jusa und Paguchi im Kampf gegen zwei Amerikaner und zwei Europäer.	
1'18'05	59. Abstoß nach der Wende; Schwimmen der Bahn; Zielanschlag	ST	SR	V			

19.4100-m-Kraul D	1'18'07						Drei Schwimmer gehen in Front. Auf der vorderen Bahn Fertzschick-Ungarn, in der Mitte der amerikanische Weltrekordmann Peter Pick und drüben auf der zweiten Bahn Jusa - Japan. Fischer-Deutschland- ist zurückgefallen. In der Mitte kommt der Amerikaner auf. Aber noch liegen Jusa-Japan und Fertzschick- Ungarn in Front. Der Ungar gibt sich noch nicht geschlagen; wird schneller noch im Endspurt, kämpft sich nach vorn und streckt die Hand aus ins Ziel vor Jusa und Harai.
	1'18'37	60. Aufspringende Zuschauer auf der Tribüne	T	S	N		
	1'18'40	61. Der Sieger auf Bahn 7; ihm wird gratuliert und er winkt	T	S	V		
	1'18'47	62. Der Sieger wird umarmt	N	S	V		
	1'18'55	63. Applaudierende Zuschauer	T	SR	V		
	1'18'57	64. Sieger von Menschen umringt	T	S	V		
	1'19'04	65. Zuschauertribüne	ST	S	N		
	1'19'06	66. Siegerehrung der ersten Drei mit Eichenkranz; Damen verlassen das Bild	T	S	N		
	1'19'34	67. Startsprung; Schwimmen der 2 Bahnen; Zielanschlag	ST	SR/SL	V		100 Meter Freistil Frauen Entscheidung.
	1'19'38 1'19'45					Startschuß	Auf der Außenbahn die deutsche Meisterschwimmerin Gisela Arndt knapp in Front. Neben ihr die argentinische Meisterin Tempel. Auf Bahn 5 Ria Mastenbrok und daneben die Weltrekordschwimmerin [?] Die 4 schnellsten Schwimmerinnen der Welt kämpfen nebeneinander. Die Deutsche Gisela

19.5 Kunst- springen H	1'20'39	68. Zuschauertribüne	ST	S	N	Trompeten	<p>Arndt führt. Vergeblich versucht die Argentinierin aufzuschließen. Gisela Arndt, die Deutsche, schlägt als erste an vor der Kempel vor Wehendeugen vor Mastenbrook. Vorn in Front brennt immer noch der Zweikampf zwischen unserer Deutschen und der Argentinierin. Die Argentinierin wird etwas schneller. Gisela Arndt läßt nach. Die Kempel kommt in Front. Auf der vierten Bahn rennt sie davon. Wehendeauge, die Weltrekordschwimmerin. In Front liegen die Kempel und Wehendeauge. Auf der fünften Bahn wird die Holländerin Ria Mastenbrook schneller. Sie peitscht durch das Wasser, sie kämpft sich nach vorn, hat die Augen überholt, überholt die Kempel, fällt ganz nach vorn als erste vor der Kempel und Gisela Arndt.</p>
	1'20'45	69. Springer nimmt Anlauf und springt	ST	SR	V		
	1'20'49	70. Springer nimmt Anlauf und springt	ST	SR	V		
	1'20'54	71. Springer nimmt Anlauf und springt	T	SL/SU	FR		
	1'20'59	72. Springer nimmt Anlauf und springt	N	SU	N		
	1'21'05	73. Springer kommt aus dem Wasser	N		N		

19.6Turm- springen H	1'21'09	74. Springer klettert die Leiter empor	N	SO	N		
	1'21'12	75. Asiatische Zuschauerin	N	S	N		
	1'21'14	76. Springer federt ins Brett und springt	HT	SU	N (Zeitl.)		
	1'21'20	77. Asiatische Zuschauerin	N	S	N		
	1'21'22	78. Springer federt ins Brett und springt	HT	SU	N		
	1'21'32	79. Springer federt ins Brett und springt	HT	SU	FR		
	1'21'38	80. Zuschauerin	N	S	N		
	1'21'40	81. Springer federt ins Brett und springt	HT	SU	FR		
	1'21'48	82. Springer federt ins Brett und springt	AM	SU	N		
	1'21'58	83. Springer federt ins Brett und springt	HT	SU	FR		
	1'22'04	84. Springer federt ins Brett und springt	HT	SU	FR		
	1'22'11	85. Springer federt ins Brett und springt	HT	SU	V		
	1'22'18	86. Springer federt ins Brett und springt	HT	SU	FR		
	1'22'23	87. Springer federt ins Brett und springt	HT	SU	V		
	1'22'29	88. Springer federt ins Brett und springt	T	SU	FR		
	1'22'41	89. Springer federt ins Brett und springt	T	SU	FR		
	1'22'53	90. Springer federt ins Brett und springt	T	SU	FR		
1'23'05	91. Sprung mit Eintauchen und Unterwasser-Perspektive	T	SU/MF	FR			
1'23'10	92. Sprung	HT	SU	V			
1'23'14	93. Anlauf und Sprung	HT	SU	V			
1'23'19	94. Anlauf und Sprung	AM	SL/SU	V			
1'23'25	95. Sprung	HT	SU	FR			
1'23'30	96. Sprung	HT	SU	FR			

	1'23'35	97. Sprung	HT	SU	FR		
	1'23'39	98. Sprung mit Eintauchen und Unterwasser-Perspektive	T	SU/MF	FR		
	1'23'44	99. Rückwärts abgespielter Sprung	T	SU	FR		
	1'23'48	100. Sprung	T	SU	FR		
	1'23'54	101. Sprung	T	SU	FR		
	1'23'58	102. Kunstspringer springt vom Brett	HT	S	FR		
	1'23'59	103. Kunstspringer springt vom Brett	HT	S	FR		
	1'24'01	104. Kunstspringer springt vom Brett	HT	S	FR		
	1'24'04	105. Rückwärts abgespielter Sprung	HT	SO	FR		
	1'24'08	106. Kunstspringer springt vom Brett	HT	MF	FR		
	1'24'10	107. Kunstspringer springt vom Brett	HT	MF	FR		
	1'24'11	108. Kunstspringer springt vom Brett	HT	MF	FR		
	1'24'12	109. Rückwärts abgespielter Sprung vom Sprungbrett	HT	MF	FR		
	1'24'13	110. Sprung vom Turm	HT	MF	FR		
	1'24'15	111. Zwei Springer springen vom Turm	T	SU	FR		
	1'24'17	112. Sprung vom Turm	T	SU	FR		
	1'24'21	113. Sprung vom Turm	T	MF	FR		
	1'24'24	114. Sprung vom Turm	T	MF	FR		
	1'24'26	115. Sprung vom Turm	T	MF	FR		
	1'24'29	116. Sprung vom Turm	T	MF	FR		
	1'24'30	117. Sprung vom Turm	T	MF	FR		
	1'24'33	118. Sprung vom Turm	T	MF	FR		
	1'24'34	119. Sprung vom Turm	T	MF	FR		
	1'24'36	120. Sprung vom Turm	T	S	FR		
	1'24'39	121. Sprung vom Turm	T	S	FR		
	1'24'41	122. Sprung vom Turm	T	MF	FR		
20. Schlußfeier	1'24'43	1. Blick in die Wolken und	ST	SU	V		

		auf das Olympiastadion am Abend; Lichterdom					
1'25'06							
1'25'16	2. Olympiastadion und Glocke	ST/N	S	V/N			
1'25'26	3. Lichterdom						
1'25'48	4. Olympiaglocke	N	S	N			
1'25'54	5. Olympisches Feuer im Stadion	T	RZ	N			
1'26'00	6. Olympisches Feuer	N	RZ	N			
1'26'03	7. Absinkende Fahnen spitzen	N	S	N			
1'26'15	8. Absinkende Fahnen	T	S	N			
1'26'21	9. Absinkende Fahnen	T	S	N			
1'26'25	10. Fahnen spitzen werden Kränze aufgesetzt	HT	S	N			
1'26'33	11. Wehende Olympiafahnen vor Lichterdom	HT	S	N			
1'26'48	12. Olympisches Feuer vor dem Lichterdom; Feuer erlischt; Rauch	T	S	N			
1'27'04	13. Aufsteigender Rauch vor Stadion und Lichterdom; Blick ins gebündelte Licht	ST	SO	N			
1'28'01	14. Stein mit der Inschrift: C Leni Riefenstahl	HT	S	N			